OTTO HÆNNING – GITTE HÆNNING

En illustreret diskografi over deres indspilninger på 78 rpm

Gitte og Farmand med Sejr Volmer-Sørensen i DR ved
Tv-udsendelsen Ungarnshjælpen i 1957

Udarbejdet af René Aagaard og Leif Druedahl 2023

Biografi (fra www.danskefilm.dk)
Otto Hænning, (Henning Otto Thorup Johansson) – 19.11.1916 – 07.02.2004 - , der som ung var udlært som sølvsmed, blev landskendt da han i 1954 dannede par med datteren Gitte Hænning i duetten "Giftes med farmand". Otto Hænning markerede sig ofte som troubadour i radio og på tv og optrådte meget i både Danmark og Sverige med sine egne viser og melodier. I TV medvirkede han således i den populære udsendelsesrække "Sanglærke og Troubadur" bl.a. sammen med Tove Reinau og i 1960 deltog han i det danske Melodi Grand Prix med sømandsvalsen "Op og se land".

Otto Hænning komponerede og skrev talrige viser, bl.a. "To pilsnere i en snor - efter en båd". Han indsang selv som solist flere grammofonplader bl.a. den populære vise "Krible krable". Desuden skrev han også musik til kortfilm. Siden 1970erne virkede han i en årrække som spillelærer og sangpædagog og så sent som i 1997 optrådte han musikalsk sammen med Gitte Hænning ved koncerter i Tyskland, bl.a. på Komische Oper i Berlin. De seneste år arbejdede Otto Hænning også som billedkunstner.

Otto Hænning 1952

Biografi (fra www.danskefilm.dk)
Gitte Hænning – 29.06.1946 - sangerinde og skuespiller, er datter af visesangeren og komponisten Otto Hænning (19-11-1916 - 07-02-2004) og Erna Hænning (18-10-1913 - 02-07-2010). Hun blev uddannet i sang hos sin far og hos Emil Friis og fik danseundervisning hos Fredbjørn Bjørnsson. Hun debuterede på Gilleleje Badehotel i duet med sin far i 1955 med sangen "Giftes med farmand" og fik stjernestatus, da sangen gik hen og blev en landeplage. Efter sin optræden i TVs Ungarnsshow solgtes pladen i over 60.000 eksemplarer og i 1957 fik hun på egen hånd succes med refrænsangen "Ejner, du er min allerbedste ven".

I 1959 indspillede hun singlen "Pretty Eyed Baby" med den engelske drengestjerne Laurie London og havde samme år sin første tyske pladeindspilning. Fra 1960 optrådte hun i såvel dansk, norsk, svensk, tysk, engelsk, finsk og belgisk tv. I 1961 kom hun med som sangerinde hos Putte Wickman (10-09-1924 - 14-02-2006) på Dans Inn i Stockholm. Hun optrådte i det svenske tv-show "En lille smule Gitte" og fik også en rolle i den svenske tv-serie "Nina, Nora och Nalle".

I Danmark fik hun roller på Odense Teater i "Fantasticks", på Aarhus Teater i "Gigi" og på Folketeatret. Hun havde stor succes i sommeren 1961 i "Lulus Lysthus" i Gilleleje - og blev efter succesen indlagt som træk-plaster i i Cirkusrevyen 1961. Hun medvirkede også i revyen i 1962 med "Bare seksten år" ligesom hun i revyen optrådte sammen med Grethe Sønck i et moderne nummer "Rytmologi". Sangen "Jeg snakker med mig selv" blev diskvalificeret ved det danske Melodi Grand Prix i 1962 på grund af brudt anonymitet.

I 1963 fik hun sit gennembrud i Tyskland med melodien "Ich will einen Cowboy als Mann" og sammen med den tyske sanger Rex Gildo (02-07-1936 - 26-10-1999) toppede hun i 1964 den tyske hitliste med "Vom Stadtpark die Laternen". Siden er det blevet til film, tv, show, turneer og talrige pladeudgivelser i Danmark og i Tyskland, hvor hun er kendt som Die Gitte. I årenes løb har Gitte Hænning modtaget adskillige guld-plader i Tyskland. I løbet af 60erne og starten af 70erne fik hun også i Danmark en række store pophits. Bl.a. "Du skal bare ta' det roligt", "Kom ned på jord'n igen", "Tænk, hvis jeg var en cowboys Sweetheart", "Læg din hånd i min", "Vi danser", "Jeg er den lyk'ligste pige", "Ta med ud og fisk", "Ønsk mig tillykke", "De glade år", "Flirt" og "Unge dag". Hun medvirkede i de danske film "Ullabella", "Prinsesse for en dag", "Den røde kappe" og havde hovedrollen i "Han, hun, Dirch og Dario". I sidstnævnte film sang hun sammen med Dirch Passer "Lille frøken himmelblå". I Tyskland indspillede hun flere musikfilm bl.a. sammen med Rex Gildo.

Som ganske ung flyttede Gitte Hænning i 1969 til Tyskland, hvor hun boede ni år i Hamborg, en årrække i München og Køln - og efter en afstikker til London - flyttede hun i 1996 til Berlin. I 1973 repræsenterede hun Tyskland ved Melodi Grand Prix med sangen "Junger Tag" og i 1974 fik hun sit eget show på vesttysk tv. Samme år medvirkede hun i Danmarks Radios bidrag til Den Gyldne Rose i Montreux. Sammen med Kansas City Stompers har Gitte Hænning også optrådt som jazzsangerinde.

I 1993 medvirkede hun sammen med Østjysk Musikforsyning i Brædstrup-revyen og i 1995 spillede hun med i teaterstykket "Shakespeare & Rock n roll" i Berlin. Inden sin fars død gav hun flere koncerter i Tyskland sammen med ham. Gitte Hænning blev den 20. juli 1974 gift i Vejle Kirke på Midtfyn med sin daværende manager Jo Geistler, men ægteskabet holdt kun fra 1974 til 1976. Fra 1994 levede hun i seks år sammen med Tysklands "Mr. Musical" Friedrich Kurz.

Gitte i 2013 – foto: Billed Bladet

Tak til Leif Druedahl for lån af plader, til Internet.archive og Discogs for scans

Hilsen

René Aagaard
Juli 2023

Indspillet	Matrice	Titel – komponist – tekst – solist mv.	Plademærke
1952.01.17.	0CS 3128-2B	**Tro på de lyse sider** Jerome Kern/C.V. Meincke Arr. Poul Clemmensen Otto Hænning Med Gylling Hansen's Orkester	HMV X 8039
1952.01.18.	0CS 3129-2A	**Tænk, hvis jeg var** Sid Kuller, Lyn Murray/Arvid Müller Arr. Poul Clemmensen? Otto Hænning Med Gylling Hansen's Orkester	HMV X 8040
1952.01.18.	0CS 3130-1	**Når lygterne tændes** Jimmy Kennedy & Hugh Williams/C.V. Meincke Arr. Poul Clemmensen Otto Hænning Med Gylling Hansen's Orkester	HMV X 8041
1952.01.18.	0CS 3131-1A	**Florentinske Nætter** Nico Dostal/C.V. Meincke Arr. Poul Clemmensen Otto Hænning Med Gylling Hansen's Orkester	HMV X 8039
1952.01.21.	0CS 3132-1	**Krible-krable** Otto Hænning Arr. Poul Clemmensen Otto Hænning Med Gylling Hansen's Orkester	HMV X 8041
1952.01.26.	0CS 3133-1A	**Det kolde hjerte** Cold, cold heart Hank Williams/C.V. Meincke Arr. Poul Clemmensen Otto Hænning Med Gylling Hansen's Orkester	HMV X 8040
1952.03.31.	0CS 3163-1	Midnatsvalsen	ikke udsendt
1952.03.31.	0CS 3163-2	**Midnatsvalsen** Jørgen Lytton/Otto Leisner Otto Hænning (som Otto Henning) Med Gylling Hansen's Orkester	HMV X 8061

1952.03.31.	0CS 3164-1	Mindernes Melodi	ikke udsendt
1952.03.31.	0CS 3164-2	**Mindernes Melodi** Erling Stordahl/Henning Hampe Arr. Poul Clemmensen Otto Hænning (som Otto Henning) Med Gylling Hansen's Orkester	HMV X 8061
1952.09.02.	0CS 3228-1	Ebeltoftvisen	ikke udsendt
1952.09.02.	0CS 3228-2	**Ebeltoftvisen** ***/Johs. Dam Otto Hænning Med eget Guitarakk.	HMV X 8090

Begge sider genindspillet 1.11.1954

1952.09.02.	0CS 3229-1	**Højskolehjemmet** Willy Kjærulff/C.V. Meincke Otto Hænning Til eget Guitarakk.	HMV X 8090

1952.09.09. 0CS 3230-1 **Katinka** HMV X 8091
Niels Clemmensen/Sigfred Pedersen
Aupres de ma Blonde – Bonden i Børnehjemmet –
Visan om Igelkottaskinnet
Otto Hænning synger og spiller

”Otto Henning”

1952.09.09. 0CS 3231-1 **Nu gaar Vaaren gennem Nyhavn** HMV X 8091
Niels Clemmensen/Sigfred Pedersen
Velkommen til alle Skåninger (Gøsta Jahner)
The Blackbird Song – Alouette
Otto Hænning synger og spiller

1953.03.23. 0CS 3302-1A **Särövalsen** HMV X 8121
Otto Hænning
Otto Hænning
med Helge Jacobsens Orkester

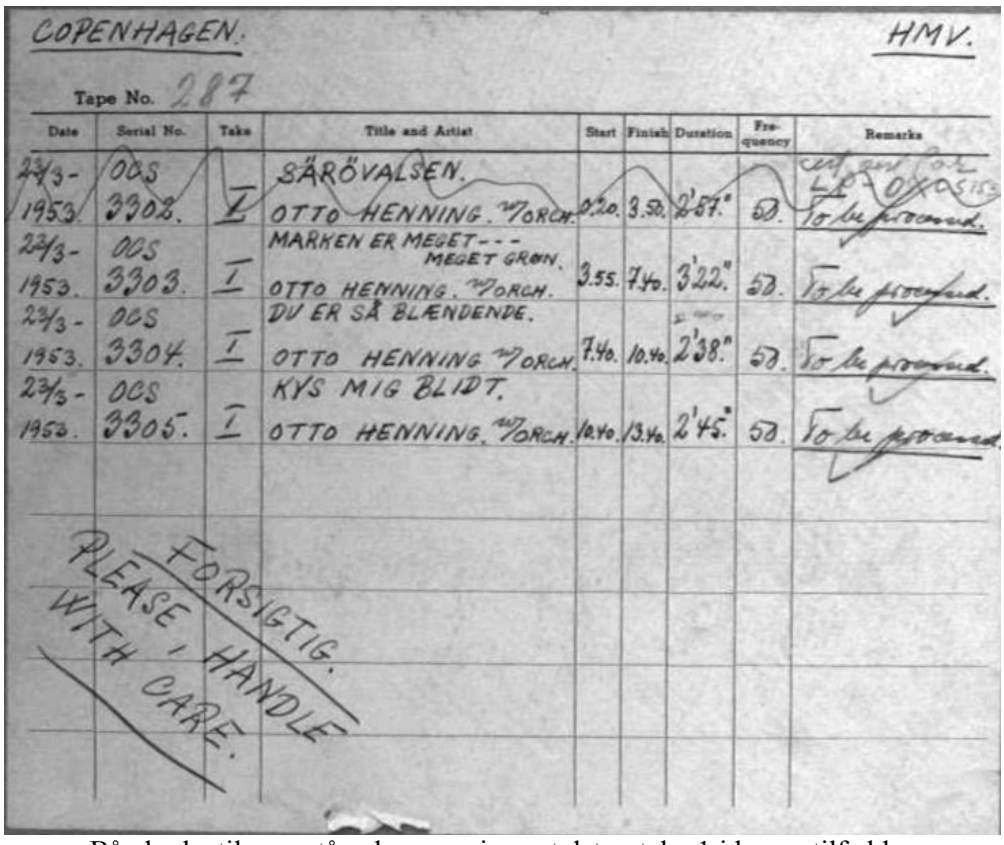
”Otto Henning”

1953.03.23.	0CS 3303-1	Marken er meget … meget grøn	ikke udsendt
1953.03.23.	0CS 3303-2	**Marken er meget … meget grøn** Hans-Ole Nielsen/C.V. Meincke Otto Hænning med Helge Jacobsens Ork.	HMV X 8119

Ifølge båndæsken er take-1 ”processed”…

1953.03.23.	0CS 3304-1,2	Du er så blændende	ikke udsendt
1953.03.23.	0CS 3304-3	**Du er så blændende** Otto Hænning Otto Hænning med Helge Jacobsens Ork.	HMV X 8122

1953.03.23.	0CS 3305-1	Kys mig blidt	ikke udsendt
1953.03.23.	0CS 3305-2	**Kys mig blidt** (Kys mig blidt, kys mig blidt, kys mig længe) Otto Hænning Otto Hænning med Helge Jacobsens Ork.	HMV X 8122



COPENHAGEN. HMV.

Tape No. 287

Date	Serial No.	Take	Title and Artist	Start	Finish	Duration	Frequency	Remarks
23/3-1953.	OCS 3302.	1	SÄRÖVALSEN. OTTO HENNING. m/ORCH.	0.20.	3.50.	2'57"	50.	To be processed.
23/3-1953.	OCS 3303.	1	MARKEN ER MEGET--- MEGET GRØN. OTTO HENNING. m/ORCH.	3.55.	7.40.	3'22"	50.	To be processed.
23/3-1953.	OCS 3304.	1	DU ER SÅ BLÆNDENDE. OTTO HENNING m/ORCH.	7.40.	10.40.	2'38"	50.	To be processed.
23/3-1953.	OCS 3305.	1	KYS MIG BLIDT. OTTO HENNING. m/ORCH.	10.40.	13.40.	2'45"	50.	To be processed.

FORSIGTIG. PLEASE - HANDLE WITH CARE.

Båndæske til ovenstående, som viser, at det er take-1 i begge tilfælde, som ”processed”, med det er andre takes, som er udgivet.

1953.03.24. 0CS 3306-1A **Krible, Krable** HMV X 8121
Otto Hænning
Otto Hænning
med Helge Jacobsens Orkester

1953.03.24. 0CS 3307-1 **Oh sikken beautiful Hopsasa** HMV X 8119
Lee Erwin/Børge Müller
Otto Hænning
Med Helge Jacobsens Ork. og Kor

1953.03.24. 0CS 3308-1A **Vaar i havnen** HMV X 8120
Niels Clemmensen/Sigfred Pedersen
Otto Hænning synger og spiller
obligat guitar: Helge Jacobsen

1953.03.24. 0CS 3309-1 **Søren Bramfris Lærkesang** HMV X 8120
Sigfred Pedersen/Niels Clemmensen
Otto Hænning synger og spiller
Obligat guitar: Helge Jacobsen

1953.10.29. 0CS 3391-1A **Bitte Lille Søde Sussi** HMV X 8158
Pretty little blackeyed Susie
Kay Twomay-Fred Wise-Ben Weisman/
Otto Hænning
Otto Hænning
Med Helge Jacobsens Orkester og Kor

"Otto Henning"

1953.10.29. 0CS 3392-1A **Matilda** HMV X 8158
Harry Thomas/Otto Hænning
Arr. Ole Mortensen
Otto Hænning
Med Helge Jacobsens Orkester og Kor

1953.10.29. 0CS 3393-I Blomstervind – ikke udsendt HMV X 8159
Otto Hænning
Arr. Ole Mortensen
Otto Hænning m. Ork.

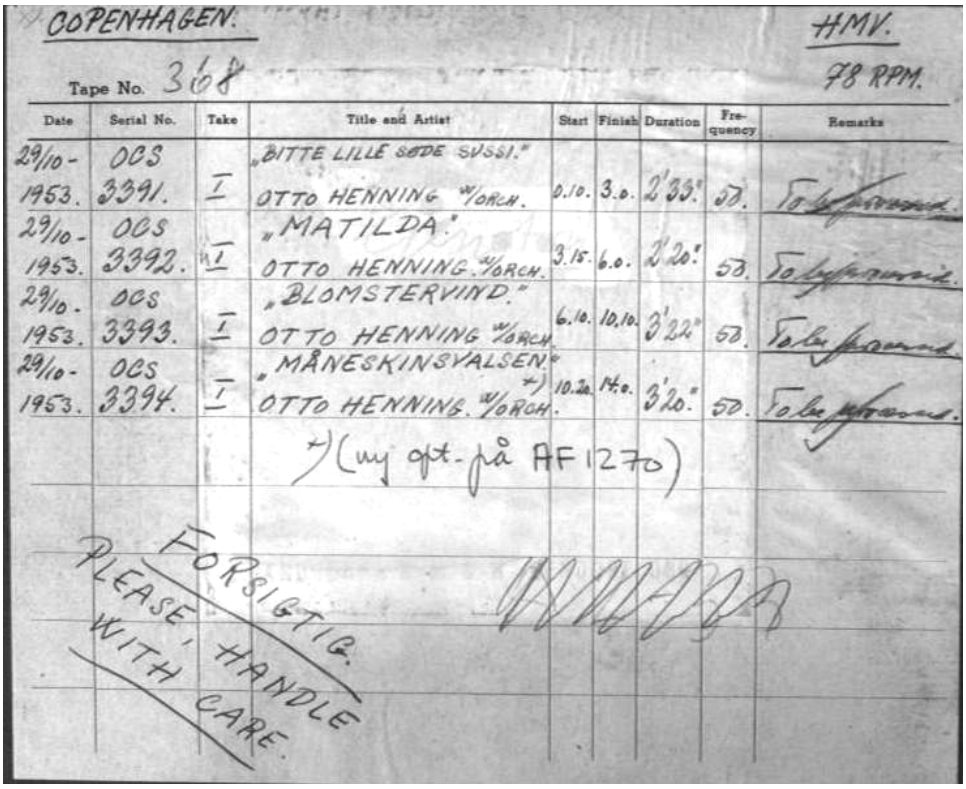
Tildelt nummer, men aldrig udsendt. "Annulleret" iflg. optagebilag.

Senere udsendt på bl.a. LP "Viser og Sange".
Det vides dog ikke, om det er samme optagelse.

1953.10.29. 0CS 3394-I Måneskinsvalsen - ikke udsendt HMV X 8159
Otto Hænning
Arr. Ole Mortensen
Otto Hænning m. Ork.

Tildelt nummer, men aldrig udsendt. "Annulleret" iflg. optagebilag.

Udsendt som 45 omdr. i 1960 på HMV 45-X 8413
Det vides dog ikke, om det er samme optagelse.



COPENHAGEN. HMV.

Tape No. 368 78 RPM.

Date	Serial No.	Take	Title and Artist	Start	Finish	Duration	Frequency	Remarks
29/10-1953.	OCS 3391.	I	„BITTE LILLE SØDE SUSSI." OTTO HENNING w/ORCH.	0.10.	3.0.	2'33"	50.	To be processed.
29/10-1953.	OCS 3392.	I	„MATILDA." OTTO HENNING w/ORCH.	3.15.	6.0.	2'20"	50.	To be processed.
29/10-1953.	OCS 3393.	I	„BLOMSTERVIND." OTTO HENNING w/ORCH.	6.10.	10.10.	3'22"	50.	To be processed.
29/10-1953.	OCS 3394.	I	„MÅNESKINSVALSEN" OTTO HENNING w/ORCH. +)	10.20.	14.0.	3'20"	50.	To be processed.

+) (my opt. på AF 1270)

FORSIGTIG. PLEASE, HANDLE WITH CARE.

1954.04.01. 0CS 3446-1A **Den evige Pierrot** HMV X 8159

Gamle franske melodier/Mogens Lorentzen
(Au clair de la lune – Plaisir d'amour –
Joli tambour - Aupres de ma blonde)
arr. Palle Alsfelt - Ole Mortensen
Otto Hænning med kor og ork.

1954.03.30. 0CS 3447-1B **Tjin-tjin, Juanita** HMV X 8187
(Landgangsvalsen)
Hans Hartvig Seedorff Pedersen/
Niels Clemmensen
Otto Hænning
med Harmonika, Kor og Rytme

1954.03.30. 0CS 3448-1A **Det er Vaar igen** HMV X 8164
Otto Hænning
Arr. Ole Mortensen
Otto Hænning med Ork.

1954.03.30.	0CS 3449-1A	**Paa Samsø var en pige** Otto Hænning/Johannes Dam Otto Hænning til eget Guitarakk.	HMV X 8205

1954.03.30.	0CS 3450-1A	**Amerikabrevet**	HMV X 8186
1954.03.30.	0CS 3450-1A	**Amerikabrevet** Otto Hænning/Ruben Nilsson Otto Hænning til eget Guitarakk.	HMV AL 3466
1954.03.30.	0CS 3451-1A	**Cigaretskuddet og tændstikken** Otto Hænning/Ruben Nilsson Otto Hænning til eget Guitarakk.	HMV X 8186

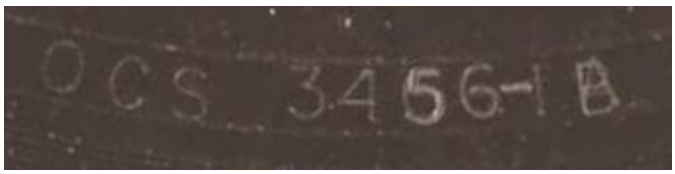
1954.03.30.	0CS 3452-1A	**Noget om søvnløshed** Otto Hænning/Halfdan Rasmussen Otto Hænning til eget Guitarakk.	HMV X 8188

1954.03.31.	0CS 3453	Mari Lou	ikke udsendt
1954.03.31.	0CS 3454-1B	**Mari Lou**	HMV X 8164
1954.03.31.	0CS 3454	**Mari Lou** Otto Hænning Arr. Ole Mortensen Otto Hænning med Helge Jacobsens Ork. Med Kor	HMV AL 3466

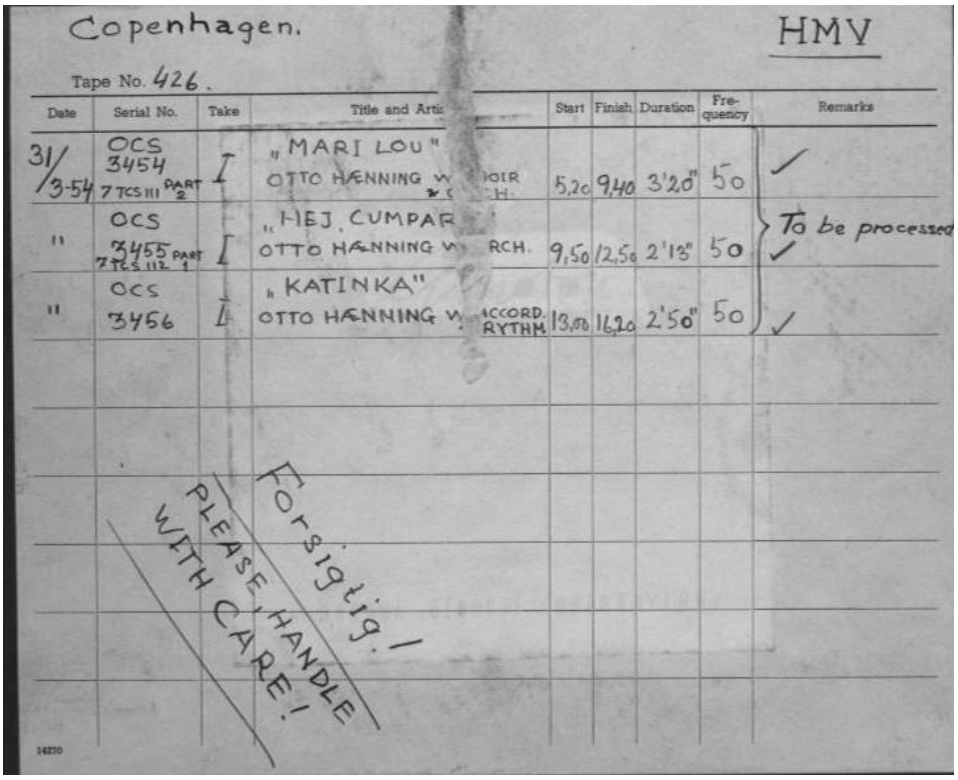
Titlen var først "Magic Night"

1954.03.31. 0CS 3455-1B **Hei, Cumpari** HMV X 8194
Julius La Rosa & Archie Bleyer/Helge Hampe
Arr. Ole Mortensen
Otto Hæning
Med Orkester

1954.03.31 0CS 3456-1B **Katinka** HMV X 8187
Sigfred Pedersen/Niels Clemmensen
Otto Hænning
med Harmonika og Rytme



1 B



Copenhagen. HMV

Tape No. 426.

Date	Serial No.	Take	Title and Artis		Start	Finish	Duration	Frequency	Remarks
31/3-54	OCS 3454 7 TCS 111 PART 2	I	"MARI LOU" OTTO HÆNNING W	VOICE CH.	5,20	9,40	3'20"	50	✓
"	OCS 3455 PART 7 TCS 112 1	I	"HEJ, CUMPAR OTTO HÆNNING W	RCH.	9,50	12,50	2'13"	50	To be processed ✓
"	OCS 3456	I	"KATINKA" OTTO HÆNNING W	ACCORD. RYTHM	13,00	16,20	2'50"	50	✓

Forsigtig! PLEASE HANDLE WITH CARE!

14270

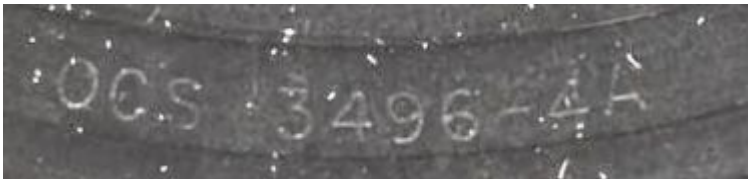
1954.01.30. 0CS 3459-1B **Paula** HMV X 8159
Arvid Müller, Gerner
Otto Hænning med Guitarakk.

1954.04.01. 0CS 3460-1A **Perronbilletten** HMV X 8188
Jens Louis Petersen, Knud Vad Thomsen
Otto Hænning
Børge Nordlund, klaver

Undtagelsesvis er der her en plade, hvor matricenummeret
IKKE fremgår af lakken, men kun af etiketten!

1954.04.14. 0CS 3469-1B **Bimbo** HMV X 8194
Rod Morris/Arvid Müller
Arr. George Swensson
Otto Hænning
Med George Swenssons Kvintet

1954.06.21.	0CS 3496-1-3	Calle Schewens vals	ikke udsendt
1954.06.21.	0CS 3496-4A	**Calle Schewens vals**	HMV X 8205
		Evert Taube	
		Otto Hænning med Guitar, Harmonika og Bas	



Take 4A!

1954.08.09	2CS 3499-I	**Otto Hænnings møde med Julemanden-1**	HMV Z 5000
1954.08.09	2CS 3500-I	**Otto Hænnings møde med Julemanden-2**	HMV Z 5000
		Otto Hænning	

Der er tale om en 30 cm udgivelse, som ifølge indspilningsbilaget er indspillet af og for Otto Hænning privat. Den har ikke kunne spores og indholdet er derfor ukendt.
Side 1: 4 min 17 sec – side 2: 4 min 50 sec.
Der er modtaget prøveplader af begge sider.

1954.08.24.	0CS 3510-1B	**Køkkenpolka** Husmannspolka Alf Prøysen/Sigfred Pedersen Otto Hænning og Elga Olga med Spillemandsorkester koblet med:	HMV X 8207
(1954.08.24.	0CS 3509-1B)	Kom kun i nat Kjæm du i kveld Alf Prøysen/Sigfred Pedersen Elga Olga med Spillemandsorkester	HMV X 8207

1954.10.20.	0CS 3556-1A	**Kære Gud, lad din Sol faa lov at skinne** Hans Carste/Otto Hænning arr. Erik Kaare Lille Gitte Med Gylling Hansens Ork. med Kor	HMV X 8230

1954.10.20.	0CS 3557-1A	**Jeg vil giftes med Farmand** Erich Langenfeld/Otto Hænning arr. Erik Kaare Lille Gitte og Otto Hænning Med Gylling Hansens Ork.	HMV X 8230
1954.11.01.	0CS 3564-1A2	**Hatten fra Helsingør** Finn Ludt/Otto Hænning Otto Hænning til eget Guitarakk.	HMV X 8233

Tv: 3564 eller 3554? – 1 A-Z eller 1 A-2?

Th: - 1A - 1

1954.11.01.	0CS 3565-1A1	**Muse-vise** Gammel folketone/Otto Hænning Otto Hænning til eget guitarakk. med Lille Gitte og børnekor	HMV X 8233
1954.11.01.	0CS 3566-1	**Ebeltoftvisen** ***/Johs. Dam Otto Hænning Med eget Guitarakk.	HMV X 8090

Gen-indspilning af 0CS 3228 fra 1952, men udsendt med samme pladenr.

1954.11.01. 0CS 3567-1 **Højskolehjemmet** HMV X 8090
Willy Kjærulff/C.V. Meincke
Otto Hænning
Til eget Guitarakk.

Gen-indspilning af 0CS 3229 fra 1952, men udsendt med samme pladenr.

1954.12.21. 0CS 3578-1A **Søren Bramfri's lærkesang** HMV X 8120
Niels Clemmensen/Sigfred Pedersen
Otto Hænning med guitar, harmonika og bas

Genindspilning. Udgivet på sammen pladenummer. Se 0CS 3309

1955 **Da "Lystige viser III" blev til – 1** (15 cm) Metronome, Politiken
1955 **Da "Lystige viser III" blev til – 2** (15 cm) Metronome, Politiken

Medvirkende:
Jens Chr. Hostrup, Mogens Dam, Eigil Jensen,
Otto Hænning, Bent Fabricius-Bjerre samt Bo og Lasse

Reklameindspilning for Politikens udgivelse
til danske boghandlere

1956 K 182 **Lille barn** Metronome B 1131
Wayne Shanklin/Otto Hænning
Lille Gitte og Otto Hænning
med Bent Fabricius-Bjerres orkester

1956	K 183	**Giv mig min barneverden** Bernie Lowe, Karl Mann/Otto Hænning Otto Hænning med Bent Fabricius-Bjerres orkester	Metronome B 1131
1955.03.10.	0CS 3605	**Arbejdets glade sang** Svend Stanslev/Otto Leisner arr. Peter Deutsch Otto Hænning med Gylling Hansens Harmonikaorkester og kor	HMV X 8255
1955.03.10.	0CS 3606-1A	**Musik og sang og bægerklang** Anton Jarne/Edv. Brink Arr. Peter Deutsch Otto Hænning Med Gylling Hansens Harmonikaorkester og kor	HMV X 8256
1955.03.10.	0CS 3607-1A	**Dans i sommernatten** Torsten Tanning Arr. Peter Deutsch Otto Hænning Med Gylling Hansens Harmonikaorkester og kor	HMV X 8256
1955.03.10.	0CS 3608	**Naar en dag er endt** Calling all workers Eric Coates/Flemming Geill arr. Peter Deutsch Otto Hænning med Gylling Hansens Harmonikaorkester og kor	HMV X 8255

1955.04.01. 0CS 3613-1 **Den lille Dame i Dynekær** HMV X 8259
The naughty lady of Shady Lane
Sid Tepper/ Knud Pheiffer
arr. Ole Mortensen
Otto Hænning
med Ole Mortensens Orkester og Kor

1955.04.01. 0CS 3614-1 **Mama-Dukkens Sang** HMV X 8259
The mama-doll song
Charles Tobias & Nat Simon/Knud Pheiffer
arr. Ole Mortensen
Otto Hænning
med Ole Mortensens Orkester og Kor

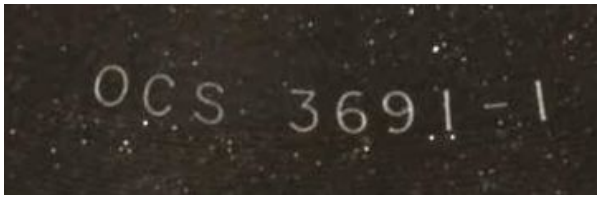
1955.04.01. 0CS 3615-1 **Den gamle skærslibers foraarssang** HMV X 8260
Kai Norman Andersen/Sigfred Pedersen
Otto Hænning til eget Guitarspil
med Violin, Klaver og Bas

1955.04.01.	0CS 3616-1	**Konen med æggene** Kai Norman Andersen/H.C. Andersen Otto Hænning Svend Lynge Nielsen, Klaver	HMV X 8260
1955.11.10.	0CS 3675-A	Nytaarsønsket	ikke udsendt
1955.11.10.	0CS 3675-B	**Nytaarsønsket** Olaf Becker, Gunnar Nyborg Jensen & Otto Hænning arr. Ole Mortensen Otto Hænning med Ole Mortensens Orkester og kor	HMV X 8284

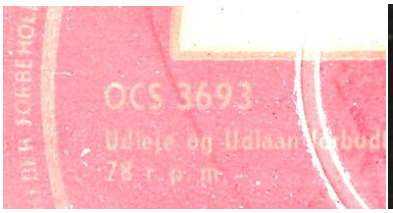
1955.11.10.	0CS 3676-A	**Kom du velsignede jul** Børge Lundgaard arr. Ole Mortensen Otto Hænning med Ole Mortensens Orkester og kor	HMV X 8284

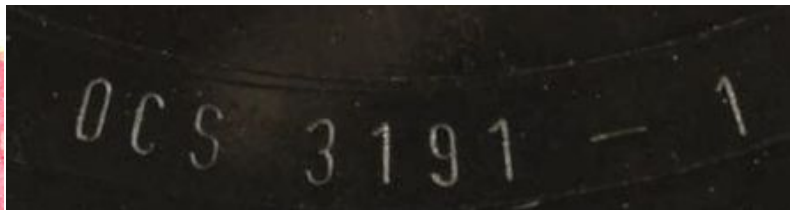
1956.02.23. 0CS 3691-1 **Seksten tons (2.45)** HMV X 8299

Sixteen tons
Merle Travis/Erik Thernow (Volmer Sørensen)
Arr. Ole Mortensen
Otto Hæning
Med Ole Mortensens Orkester



På nogle oplag af pladen er der anført matricenr. 0CS 3693 på etiketten,
(som er en optagelse med Raquel Rastenni), og det forkerte 0CS 3191 i lakken.
0CS 3191-1 existerer ikke, men i 2CS serien (30 cm) er det denne indspilning med Aksel Schiøtz:
1952.06.13. 2CS 3191-1 1) Chanson Romanesque (30 cm) HMV DB 10511
At der er forkerte matricenummre på både etiket og presset i lakken, erindrer jeg ikke at have set før.





…forkert matricenr. i lakken!?

1956.02.23. 0CS 3692-1 **Onkel fra Minnesota** HMV X 8299
Kai Ewans/Robert Arnold
Arr. Ole Mortensen
Otto Hænning
Med Ole Mortensens Orkester og kor

Også med forkert matricenummer i lakken: 0CS 3192-1 – men rigtigt på etiketten 3692

1956.03.01. 0CS 3695-1 **C'est magnifique** HMV X 8300
fra "Can-can"
Cole Porter
arr. Ole Mortensen
Gitte og Farmand (på engelsk)
med Ole Mortensens Orkester

1956.03.01. 0CS 3696-1 **Ole bole bum!** HMV X 8300
Ole dole doff
Thore Ehrling, Roland Eiworth/Børge Müller
arr. Ole Mortensen
Gitte og Farmand
med Ole Mortensens Orkester

1956.04.23. 0CS 3709-1 **Min teddybjørn** HMV X 8306
Teddyen min
Åsta Hjelm/Otto Hænning
arr. Ole Mortensen
Gitte
med Ole Mortensens Orkester

1956.04.23. 0CS 3710-1 **Cowboy-helten** HMV X 8306
Åsta Hjelm/Otto Hænning
arr. Ole Mortensen
Gitte
med Ole Mortensens Orkester

1956.05.02.	0CS 3713-1	Jeg har et dejligt dukkehus	ikke udsendt
1956.05.02.	0CS 3713-2	**Jeg har et dejligt dukkehus** Otto Hænning/Poul Christoffersen Arr. Ole Mortensen Gitte og Farmand Med Ole Mortensens Orkester	HMV X 8305

Begge take -2

1956.05.02.	0CS 3714-1	Go' nu nat	ikke udsendt
1956.05.02.	0CS 3714-2	**Go' nu nat** Otto Hænning Gitte Med Ole Mortensens Ork. og Statsradiofoniens drengekor	HMV X 8305

1956.09.04. 0CS 3731-1 **Amandus** HMV X 8318
Amerikansk Folkemelodi/
Otto Hænning-Thorbjørn Egner
Arr. Ole Mortensen
Gitte og Farmand
Med Ole Mortensens Orkester og
Statsradiofoniens drengekor

1956.09.04. 0CS 3732-1 **1. Lille sky - 2. 100 mus med haler på - 3. Den lille frække Frederik** HMV X 8318
1. Knud Vad Thomsen – 2-3. Henning Hansen/
Halfdan Rasmussen
Gitte med rytme

1956.10.31. 0CS 3741-1 **Blå måne** HMV X 8323
Sweet heartaches
Jimmy Kennedy & Nat Simon/Robert Arnold
arr. Børge Nordlund
Otto Hænning
med Børge Nordlunds orkester

1956.10.31. 0CS 3742-1 **Den vilde vind** HMV X 8323
The wayward wind
Stan Lobowsky & Herb Newman/
Peter Mynte (Thøger Olesen)
arr. Børge Nordlund
Otto Hænning
med Børge Nordlunds orkester

1956.10.31. 0CS 3743-1 **Til julebal i Nisseland** HMV X 8324
Fra filmen "Far til Fire i Byen"
Sven Gyldmark/Victor Skaarup
arr. Børge Nordlund
Gitte og Farmand med Børge Nordlunds orkester

1956.10.31.	0CS 3744-1	**Muse-vise** Gammel folketone/Otto Hænning arr. Nordlund Gitte med Statsradiofoniens Pigekor med Børge Nordlunds Ensemble	HMV X 8324
1957.01.29.	0CS 3757	**Kom i min favn** Evert Taube/Otto Leisner Arr. Ole Mortensen Otto Hænning Med Ole Mortensens Orkester	HMV X 8331

1957.01.29.	0CS 3758	**Der sad en sømand** Sewel Larsen/Carl Andersen Arr. Ole Mortensen Otto Hænning Med Ole Mortensens Orkester	HMV X 8331
1957.01.30.	0CS 3759	Morgenvask Otto Hænning Gitte Willy Grevelund, klaver	ikke indspillet

Indspilningsbilaget er streget over ”Udgår – i stedet Peter Plys”
Det forklarer den sene dato for næste indspilning.

1957.02.22. 0CS 3759 A **Peter Plys** HMV X 8335
Kai Ewans/Robert Arnold
Arr. Ole Mortensen
Ole Mortensen og hans Orkester

1957.01.30. 0CS 3760 A **Eventyrvise** HMV X 8335
Maj Sønstevold/Jens Louis Petersen
Arr. Ole Mortensen
Gitte
Ole Mortensen og hans Orkester og Pigekor

1957.03.28. 0CS 3772 A **Min lille mandolin** HMV X 8339
Eine kleine Mandolin
Erich Langenfeld, Carl Seefeld/Otto Hænning,
Arr. Jørn Grauengård
Gitte m. Jørn Grauengårds orkester (12 mand)
og (Lis Jacobsens) pigekor

1957.03.28. 0CS 3773 A **Lasse** HMV X 8339
Bimbo
Erich Langenfeld/Otto Hænning,
arr. Jørn Grauengård
Gitte m. Jørn Grauengårds orkester
og (Lis Jacobsens) pigekor
På optagebilag er pigekoret streget ud

1958.02.14	5468	**Pigen og Dukken** Hal Hackady& Charles Naylor/Robert Arnold Gitte og Grethe Klitgaard Med Ib Renards Orkester	Tono G 16196
(1958,02.14.	5469)	Hvis du elsked' mig blot halvt så højt Fra Sagafilmen "Mariannes Bryllup" Sven Gyldmark/Peer Guldbrandsen Grethe Klitgaard Med Sven Gylmarks Orkester	Tono G 16196

Udgivelser med tekster af Otto Hænning med andre kunstnere:

1955	5119	Lyse mennesker Walther Schrøder, Frimann Clasen og Otto Hænning Lulu Ziegler v/flyglet: Johs. Kjær	Tono G 16040
		koblet med:	
(1955	5120)	Stjerner i plænen Karl Bjarnhof/Susanne Palsbo Lulu Ziegler v/flyglet: Johs. Kjær	Tono G 16040
1955.11.24.	5188	Giftes med farmand Erich Langenfeld/Otto Hænning Far til fire og Mie (Karl Stegger og Rudi Hansen) med Calle Martins ensemble	Tono G 16065
		koblet med:	
(1955.11.24.	5189)	Ole-bole-bum Thore Ehrling, Roland Eiworth/Børge Müller Mie og Spilopperne	Tono G 16065

HDK 3781	Lad solen få lov at skinne Hans Carste/Otto Hænning Inge Aasted Poul Clemensen og hans orkester	Polyphon X 51723
	Koblet med:	
	Umba, umba Gerhard Froboess/Mogens Dam Inge Aasted med børnekor og Poul Clemensen og hans orkester	Polyphon X 51723

Udvalgte Vinyludgivelser (kun ganske få)

(1956.09.02)	0XCS 152-1	**En ½ time med Otto Hænning** **Katinka – 0CS 3566 – Amerikabrevet –** **0CS 3567 - Paa Samsø var en pige -**	HMV KFLP 1
1966		**Julebukken Freddy** (45 rpm) Per Nørgaard, Court Helmer Lille Gitte med Solby scenens kor og Bertrand Bechs ensemble	Tono 45-ST 41403

1966 **Julemanden kommer**(45 omdr) Tono 45-ST 41403
Court Helmer
Lille Gitte
med Solby scenens kor og Bertrand Bechs ensemble

1967 **Jul med nisserne fra Solby Scenen, 1-2** (45 rpm) HMV 7 MK 118

Indhold:
Nisser på tourné - Hej hop lille nisse –
Nu er det jul igen min ven – Julehjerter –
Julemandens fødselsdag /
Lille Gitte og Gunnæs Stefansson
Med Nisserne fra Solby Scenen
samt Erik Kaare's ensemble

1969 **Jul for de små (og de store)** (LP) Odeon BOKS 30

Indhold:
Nisser på tourné - Hej hop lille nisse –
Nu er det jul igen min ven – Julehjerter –
Julemandens fødselsdag /
Lille Gitte og Gunnæs Stefanson
med Nisserne fra Solbyscenen
og
Lille Gitte og Court Helmer med Nisserne
fra Solbyscenen og Erik Kåre's Ensemble

Keld & the Donkeys: Et vinterhvidt vidunderland –
Hvid jul – Nu er det jul igen - Bjældeklang –
Kender I den om Rudolf – Højt fra træets grønne top

Helmer, Court: December, december - De travle kravlenisser –
Kræmmerhusekram - Til julebal i Nisseland –
Nu er det jul igen - På loftet sidder nissen – Nissepolka
Court Helmer & Spilopperne med Erik Kåre's Ensemble

Pigen og ponyen (45 omdr) Telefunken T 75 679
E. Henriksen/Sigfred Pedersen
Lille Gitte fra Solby Scenen
med Tom Wilkes gruppe

Gadens helt (45 omdr) Telefunken T 75 679
E. Henriksen/Sigfred Pedersen
Spilopperne fra Solby Scenen
med Tom Wilkes gruppe